|  |
| --- |
| **TITULO DEL TALLER:** Taller Visión Ciudad 2035 |
| **DIRIGIDO A:** Actores claves de manta |
| **LUGAR Y FECHA**: Miércoles 5 de Febrero de 2020 |
| **COMPONENTE:** Sociocultural |

**INFORME DE TALLER PARTICIPATIVO DEL PDOT**

|  |
| --- |
| **Introducción**Dentro de la elaboración del Plan de Desarrollo Territorial del Cantón Manta del 2019 al 2035, con la finalidad de orientar adecuadamente la inversión pública atendiendo estratégicamente las necesidades de la población para contribuir a su desarrollo social y humano, la participación ciudadana es importante para identificar las principales necesidades y problemáticas, así como plantear soluciones a las mismas problemáticas encontradas. El presente informe corresponde al taller realizado con los actores clave de Manta en referencia al Componente Sociocultural.  |
| **Objetivo**Definir la visión de Futuro de Manta al 2035, con base en las limitaciones y potencialidades presentes en el componente sociocultural.  |
| **Agenda*** Presentación del taller e indicaciones generales
* Presentación del enfoque de Plan de Gobierno del alcalde Agustín Intriago
* Organización de mesas de trabajo según componente
* Determinación de potencialidades y problemáticas
* Identificación de principales cambios que se esperan según componente
* Plenaria
 |
| **Resultados obtenidos** **Visión de Manta a futuro, en pocas palabras:** * Recuperación del espacio público
* Manta ciudad libre Inclusiva y no violenta
* Manta ciudad cultural, potencial turístico
* Manta libre de prejuicios y discriminación
* Manta empoderada en sus derechos.

**Obstáculos*** No existe corresponsabilidad ciudadana
* Falta de políticas claras en educación y cultura
* Políticas públicas desactualizadas
* Falta de identidad cultural
* Inoperancia de la política pública
* Grupos prioritarios no acceden a servicios

**Acciones*** Compromiso Social
* Educación en primeros años
* Crear una identidad como ciudadano
* Amor a la ciudad
* Articulación de instituciones gubernamentales y ONGs.
* Ciudad con empleo y sin exclusión
* Generar y actualizar políticas públicas culturales
* Ejecución de políticas públicas desde el Municipio
* Cumplir a raja tabla con las ordenanzas públicas.
 |
| **Conclusiones*** Se recalca la necesidad de fortalecer la identidad cultural y ciudadana como motor del desarrollo social
* Es necesaria una mejor articulación y operatividad del Municipio en el desarrollo de políticas públicas.
* La promoción de derechos es un objetivo impostergable del GAD Municipal
 |